

DANCE

COMPANY

NY

e

n

# Catherine Zask

**25. Oktober 05 – 24. Februar 06, Vernissage Montag, 24. Okt., 18.00 Uhr**  
**Museum für Gestaltung Zürich, Plakatraum, Limmatstrasse 55**  
**Eintritt frei, Dienstag–Samstag 13.00–17.00 Uhr**

Catherine Zask wird zu den bedeutendsten Grafikerinnen Frankreichs gezählt. Ihre typografischen Kulturplakate zeichnen sich durch einen ungewöhnlichen Umgang mit der Schrift aus. Besonders für Augen, die am Erbe der Schweizer Grafik geschult worden sind, wirkt ihre Formsprache anregend und fremd. Die 1961 in Paris geborene Zask verschafft dem Buchstaben eine Autorität, die gewöhnlich nur dem Bild zugestanden wird. Er kann Bewegungen oder Echos auslösen, auf die Zwischenräume wirken, Bilder speichern – aber immer im Bestreben, einer Aussage eine angemessene und verständliche Form zu geben. Die Plakate für die französische Organisation der Multimedia-Autoren, Scam, und für das Theater

L'Hippodrome in Douai belegen die Kohärenz und Eleganz eines Werks, das erstmals in der Schweiz vorgestellt wird.

Publikation:

## **Catherine Zask, "Poster Collection" 12**

Museum für Gestaltung Zürich Plakatsammlung/Lars Müller Publishers  
 Mit Essays von Henri Gaudin und Catherine de Smet

Mit der freundlichen Unterstützung der Französischen Botschaft in der Schweiz, der Allgemeinen Plakatgesellschaft, APG und des Hotel Montana / Bistrot "Le Lyonnais".

Bitte frankieren

Museum für Gestaltung  
 Verlag  
 Postfach  
 CH – 8031 Zürich

Ich bestelle aus der Reihe "Poster Collection":  
*I order from the Series "Poster Collection":*

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> <b>Catherine Zask</b> 28 CHF     | <input type="checkbox"/> <b>Typotektur</b> 28 CHF            |
| <input type="checkbox"/> <b>Handmade</b> 36 CHF           | <input type="checkbox"/> <b>Hors-Sol - Poster Actions</b>    |
| <input type="checkbox"/> <b>Michael Engelmann</b> 36 CHF  | <input type="checkbox"/> <b>in Switzerland</b> 36 CHF        |
| <input type="checkbox"/> <b>Ralph Schraivogel</b> 28 CHF  | <input type="checkbox"/> <b>Ausstellungs-Plakate</b>         |
| <input type="checkbox"/> <b>Schwarz und Weiss</b> 30 CHF  | <input type="checkbox"/> <b>Museum für Gestaltung</b> 36 CHF |
| <input type="checkbox"/> <b>Armin Hofmann</b> 30 CHF      | <input type="checkbox"/> <b>Donald Brun</b> 28 CHF           |
| <input type="checkbox"/> <b>Visuelle Strategien gegen</b> | <input type="checkbox"/> <b>Revue 1926</b> 28 CHF            |
| <input type="checkbox"/> <b>Aids</b> 36 CHF               |  |

Ich möchte die Reihe "Poster Collection" abonnieren.  
 Bitte schicken Sie die Unterlagen.

*I want to subscribe the Series "Poster Collection".  
 Please send informations.*

Order to: [verlag@museum-gestaltung.ch](mailto:verlag@museum-gestaltung.ch)

Name

Strasse/PLZ/Ort  
 Address/Postcode/City

Datum/Unterschrift  
 Date/Signature

Preise exkl. Versandkosten / all prices excluding shipment