

# Catherine Zask France

Dans la société dans laquelle vous vivez, quel est l'état du graphisme ?  
 Voir la réponse de Ralph Schraivogel.

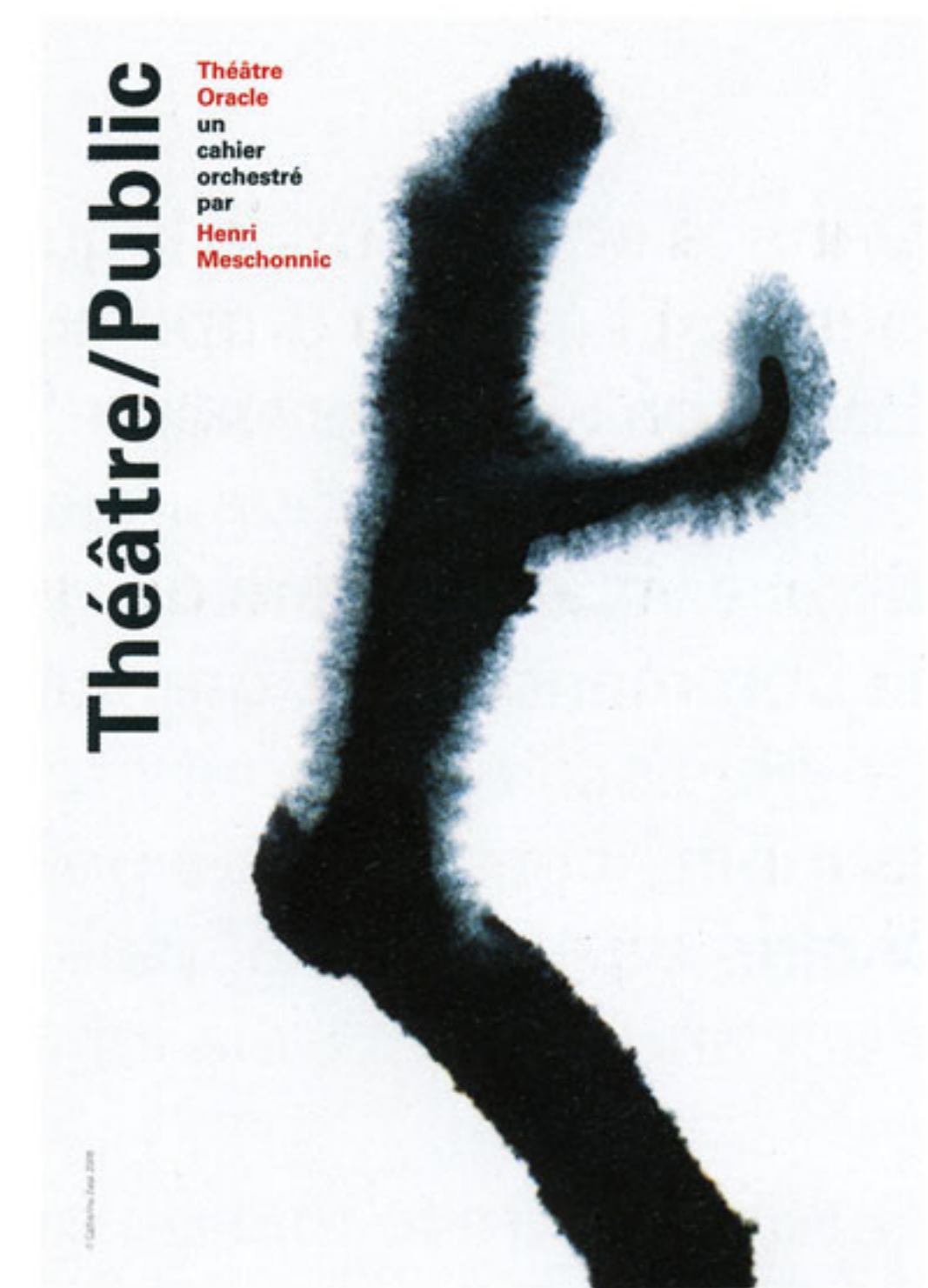
Quel doit être le rôle du graphisme ?  
 Voir la réponse de Uwe Loesch.

Comment transmettre le graphisme ?  
 Voir la réponse de Werner Jeker.

What is the state of graphic design in the society you live in ?  
 See Ralph Schraivogel's answer.

What should be the role of graphic design ?  
 See Uwe Loesch's answer.

How is graphic design best taught and transmitted ?  
 See Werner Jeker's answer.



La Radio dans le noir / Radio in the Dark  
 7ème Nuit de la Radio Scam-ina à Paris, 2008  
 Affiche 430 x 650 mm

Couverture de la revue Théâtre / Public /  
 Cover for the magazine Théâtre / Public  
 Théâtre Oracle, un cahier orchestré par Henri Meschonnic,  
 No.189, 2008

Groupe-6  
 Carte de vœux et logotype d'une agence d'architecture  
 Création 2008, développement 2009

Ailleurs / Elsewhere  
 La 8ème Nuit de la Radio Scam-ina, 2009  
 Affiche 430 x 650 mm, encre métallique & noir

Prix Emile Hermès / Emile Hermès Award  
 Logo, animations, website, ads, poster, invitation...  
 Communication pour la première édition du Prix Emile Hermès,  
 2007

